

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению 1-4 класс

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по литературному чтению авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение», образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №16, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, учебно- методического комплекта «Школа России».

Курс «Литературное чтение» (авт. Л. Ф. Климановой и др.) направлен на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основными задачами курса являются: развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения,

выразительные средства языка, развивать образное мышление; формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление; развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус; формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений; обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе; формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы; формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность; расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка; обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения; работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

На изучение курса «Литературное чтение» в начальной школе выделяется 506 ч. В 1 классе — 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте 1 и 40 ч (10 учебных недель) — урокам литературного чтения. Во 2—3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В 4 классе на уроки литературного чтения отводится 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

Структура учебного курса 1 класс

Обучение грамоте (чтение)-92ч.

Добукварный период (16ч.)

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период (64ч.)

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

Послебукварный период (12ч.)

Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».

К. Ушинский. Наше Отечество. Пословицы и поговорки о Родине

История славянской азбуки. В. Крупин

В. Крупин. Первый букварь.. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки

А.С. Пушкин. Сказки.

Л.Н. Толстой и *К.Д Ушинский* Рассказы для детей.

К.И. Чуковский. Телефон.

Путаница. Небылица Выставка книг К. Чуковского для детей

В.В. Бианки. Первая охота.

С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два.

М.М. Пришвин. Предмайское утро.

Стихи А.Барто, Б. Заходера, В. Берестова, С. Михалкова

Проект: «Живая Азбука»

Литературное чтение-40ч.

Знакомство с учебником. (1ч.)

Вводный урок. Система условных обозначений.

Жили-были буквы (7ч.)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской,

И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Творческая работа: волшебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».

Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Сказки, загадки, небылицы (7ч.)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».

«Петух и собака». Небылицы. Русские народные потешки.

Сказки А. С. Пушкина.

Апрель, апрель. Звенит капель! (5ч.)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок».

И в шутку и всерьёз (6ч.)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья (7ч.)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших (7ч.)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

Структура учебного курса 2 класс

Самое великое чудо на свете (5 ч)

Читателю. Р. Сеф.

Устное народное творчество (15ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевёртыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...») Ю. Мориц,

«Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень. (8ч)

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника»,

А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень»

«Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...»,

В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (26 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...»,

В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин . «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким.

«Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима — аукает...». «Береза».

Писатели — детям (17 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука,..»), «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»),

Я и мои друзья (10 ч)

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее»

Люблю природу русскую. Весна. (9ч.)

Ф.Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды», А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка», А Блок «На лугу», С.Маршак «Снег уже теперь не тот», И.Бунин «Матери», А Плещеев «В бурю», Е.Благинина «Посидим в тишине»

И в шутку и всерьез (14 ч)

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; 5. Г. Остер. «Будем знакомы»

Литература зарубежных стран (14 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы»,

«Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»),

Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Ниже представлены темы, способствующие изучению **Псковского пушкиноведения**

№ урока в КТП	Тема урока
20	<i>Семья А.С. Пушкина. Детство в Москве.</i>
21	Люблю природу русскую. Осень. <i>Стихотворения А.С.Пушкина про осень.</i>
29	<i>А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»</i>
30	<i>Стихи А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»</i>
31	<i>Сказки А.Пушкин</i>
32	<i>А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке</i>
33	<i>Составление плана сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»</i>
34	<i>Обобщение по теме «Сказки А.С.Пушкина</i>
41	Разноцветные страницы <i>Особенности воспитания в семье Пушкиных.</i>
42	Обобщение по разделу «Русские писатели» <i>Родословная, родители и дети. (Родословная – Пушкины, Ганнибалы)</i>
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»

	<i>Природа в жизни и творчестве А.С.Пушкина. (Чтение рассказов С.С.Гейченко о природе Пушкиногорья («Зайчата», «Жеребёнок и машина» и др.)</i>
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов» <i>Знакомство со стихотворениями А.С.Пушкина.</i>
64	Нравится ли вам зима? <i>Природа в жизни и творчестве А.С.Пушкина. (Чтение рассказов С.С.Гейченко о природе Пушкиногорья («Еноты», «Куница» и др.)</i>
71	Разноцветные страницы <i>Художники – иллюстраторы произведений А.С.Пушкина.</i>
73	Писатели –детям <i>Викторина по произведениям А.С.Пушкина.</i>
135-136	Повторение пройденного. <i>Виртуальная экскурсия в музей-заповедник А.С.Пушкина</i>
Итого: 17 часов	

Структура учебного курса 3 класс

Самое великое чудо на свете (5ч)

Рукописные книги древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14ч)

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый

Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь (11ч)

Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24ч)

1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь (6ч)

1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (8 ч)

Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы (10 ч)

М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое(16ч)

1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь (8ч)

1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; 2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12ч)

1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; 2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (9ч)

1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература (7ч)

«Храбрый Персей».

Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

Ниже представлены темы, способствующие изучению **Псковского пушкиноведения**

№ урока в КТП	Тема урока
18.	Псковское пушкиноведение. Семья А.С.Пушкина
19.	Псковское пушкиноведение. Арина Родионовна
22.	Псковское пушкиноведение. Друзья А.С.Пушкина
36.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
37.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
38.	Рисунки И. Билибина к сказке А.С.Пушкина.
51.	Псковское пушкиноведение. Природа в лирике А.С.Пушкина
52.	Псковское пушкиноведение. Природа в лирике А.С.Пушкина
53.	Псковское пушкиноведение. Природа в лирике А.С.Пушкина
54.	Псковское пушкиноведение. Природа в лирике А.С.Пушкина
78.	Псковское пушкиноведение. Народные традиции в пушкинских сказках
99.	Псковское пушкиноведение. Народные традиции в пушкинских

	сказках.
100.	Псковское пушкиноведение. Народные традиции в пушкинских сказках.
107	Псковское пушкиноведение. Народные традиции
108	Псковское пушкиноведение. Народные традиции
120.	Псковское пушкиноведение. Виртуальная экскурсия в Михайловское.
129.	Псковское пушкиноведение. Викторина по произведениям А.С.Пушкина.
Итого: 17 часов	

Структура учебного курса 4 класса

Вводный урок по курсу « Литературное чтение». (1 ч)

Летописи. Былины. Жития. (11ч.)

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...»

«Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Чудесный мир классики (22 ч.)

П. П. Ершов «Конёк-горбунок».

А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»,

«Ашик-Кериб». Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень».

А. П. Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь (12 ч.)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь».

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...», «Где сладкий шепот...».

А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».

И. А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки(16ч.)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время - потехе час(9ч.)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В. Ю. Драгунский «Главные реки»,
«Что любит Мишка».

В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»

Страна детства(8ч.)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков».

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка»

Поэтическая тетрадь(5ч.)

В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки».

М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

Природа и мы (12ч.)

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

А. И. Куприн «Барбос и Жулька».

М. М. Пришвин «Выскочка».

Е. И. Чарушин «Кабан».

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Поэтическая тетрадь (8ч.)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебёдушка»

Родина (8ч.)

И. С. Никитин «Русь», С. Д. Дрожжин «Родине».

А. З. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».

Страна Фантазия (7ч.)

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». С. Булычев «Путешествие Длись»»

Зарубежная литература (17ч.)

• Д. Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.-Х Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С.

Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»

Ниже представлены темы, способствующие изучению Псковского пушкиноведения

№ урока в КТП	Тема урока
10	Стихи об осени.
11	А. С. Пушкин " Няне», " " Унылая пора".
12	А. С. Пушкин " Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях"

13	А. С. Пушкин " Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях
14	А. С. Пушкин " Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях.
15	"Что за прелесть, эти сказки!"
35	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!», «Где сладкий шепот моих лесов?» Передача настроения и чувства стихотворения Псковское Пушкиноведение. Стихи Пушкина об временах года
41	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...» Псковское Пушкиноведение. Выразительное чтение стихов Пушкина.
61	Обобщающий урок-игра по разделу «Литературные сказки» Псковское Пушкиноведение Сказки Пушкина.
71	Проверочная работа по разделу «Делу время – потехе час». Псковское Пушкиноведение. Природа в произведениях Пушкина
80	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». Псковское Пушкиноведение. Стихи Пушкина о временах года.
99	С.А. Клычков «Весна в лесу». Картины весны в произведении. Псковское Пушкиноведение. Стихи Пушкина о временах года.
105	Знакомство с названием раздела «Родина»

	Псковское Пушкиноведение. Семья Пушкина.
110	Проект «Они защищали Родину» Псковское Пушкиноведение. Семья Пушкина
112	Проверочная работа по разделу «Родина». Псковское Пушкиноведение Заочная экскурсия по Пушкинским местам Псковщины..
116	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности жанра. Псковское Пушкиноведение. Друзья Пушкина.
120	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература» Псковское Пушкиноведение. Заочная экскурсия по Пушкинским местам Псковщины.
Итого: 17 часов	

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными.

Итоговый контроль

1 класс	-
2 класс	Комплексная работ
3 класс	Комплексная работ
4 класс	Итоговый тест