


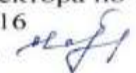
Министерство просвещения Российской Федерации

Комитет по образованию Псковской области

Управление образования администрации города Великие Луки

МАОУ СОШ №16

Рассмотрено
МО учителей
начальных классов 
руководитель Малышева О. П.
Протокол №1
От 30.08.22

Согласовано
Заместитель директора по УВР
МАОУ СОШ №16
Черепова Н. И. 
Протокол №1
от 30.08.22



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебного предмета
Технология
для 3 класса начального общего образования
на 2022 – 2023 учебный год

Составитель: Рогульчик Татьяна Михайловна,
Байбара Оксана Александровна
Учителя начальных классов

Пояснительная записка

Настоящая программа по технологии для 3 класса создана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования авторской программы Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой. (Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2016.), с учётом учебного плана МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16» на 2020-2021 учебный год, годового календарного учебного графика МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16» на 2020 -2021 учебный год, Положения о разработке и утверждении рабочих программ МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16».

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

Учебник: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н. В. Технология. 3 класс. – М: Просвещение, 2016.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему; • анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; • выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; • преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); • уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. Учащийся будет узнавать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся лучше усвоит:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);

- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; • выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;

находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);

- решать доступные технологические задачи.

2. Конструирование и моделирование. Учащийся узнает:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям; • выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

3. Практика работы на компьютере. Учащийся узнает:

названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; • основные

- правила безопасной работы на компьютере. Учащийся будет иметь общее представление о:
- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью. Учащийся будет уметь (с помощью учителя):
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

Содержание учебного предмета

Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.
Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Тема 1. Человек и Земля (21 час)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Практическая работа:

1. *Коллекция тканей.*
2. *Ателье мод.*
3. *Кухонные принадлежности.*
4. *Стоимость завтрака*
5. *Способы складывания салфеток*
6. *Человек и Земля*

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода (4 часа)

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. *Человек и вода*

Проекты:

1. *Водный транспорт*
2. *Океанариум*
- 3.

Тема 3. Человек и воздух (3 часа)

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами
2. Человек и воздух.

Тема 4. Человек и информация (5 часов)

Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

Структура учебной дисциплин

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Из них		
			Проекты	Практические работы/самостоятельные работы	Контрольные работы
1.	Знакомство с учебником	1	0	0	0
2.	Человек и Земля	21	1	5	1
3.	Человек и вода	4	1	2	1
4.	Человек и воздух	3	0	2	0
5.	Человек и информация	5	1	0	1
		34	3	9	3

*Календарно-тематическое планирование по технологии, 3 класс
(1 час в неделю, всего 34 часа), УМК Роговцева Н.И., Горецкий В.Г.*

№ п/п	Дата проведения	Тема урока
Введение (1 час)		
1	07.09	Как работать с учебником. Путешествуем по городу.
Тема 1: Человек и земля (21 ч)		
2	14.09	Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: «Дом».
3	21.09	Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: «Телебашня».
4	28.09	Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: «Городской парк».
5,6	05.10 – 12.10	Проект. «Детская площадка». Работа с бумагой. Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».
7,8	19.10 – 26.10	Ателье мод. Работа с тканью. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей».
9	09.11	Работа с бумагой и тканью. Изделие: «Гобелен».
10	16.11	Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: «Воздушные петли».
11	23.11	Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделия: «Кавалер», «Дама».
12	30.11	Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделия: «Браслетик «Цветочки», Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод».
13	07.12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: «Весы». «Кухонные принадлежности».
14, 15	14.12 – 21.12	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: «Салат из фруктов», «Солнышко в тарелке». Практическая работа: «Стоимость завтрака». Сервировка стола. Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие «Колпачок-цыпленок».
16	28.12	Промежуточная аттестация.
17		Бутерброды. Работа со съедобными материалами. Изделие: «Бутерброды» «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).
18		Салфетница. Работа с бумагой. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»
19		Магазин подарков. Работа с солёным тестом. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».
20		Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка».
21		Упаковка подарков. Работа с упаковочными материалами. Изделие: «Упаковка подарков».
22		Автомастерская. Работа с картоном и бумагой. Изделие: «Фургон «Мороженое»
23		Работа с картоном и бумагой. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»
Тема 2: Человек и вода – 4 часа		

24		Мосты. Изделие, модель «Мост».
25		Водный транспорт. Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).
26		Проект: Океанариум. Работа с тканью.Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка».
27		Фонтаны.Изделие: «Фонтан».Практическая работа: «Человек и вода».
Тема 3: Человек и воздух – 3 часа.		
28		Зоопарк. Работа с бумагой.Изделие: «Птицы».Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»
29		Вертолетная площадка. Работа с бумагой.Изделие: «Вертолёт «Муха».
30		Воздушный шар.Изделие: «Воздушный шар».Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун».Практическая работа: «Человек и воздух»
31		Переплетная мастерская. Работа с бумагой.Изделие: «Переплётные работы».
32		Почта.
33		Кукольный театр.Проект «Готовим спектакль».Изделие: «Кукольный театр».
34		Афиша.Изделие «Афиша».